

0から100まで全て網羅 /

実践型 動画クリエイター総合養成科

募集期間

令和8年

令和8年

7/3 (金) ~ 7/23 (木)

訓練期間

令和8年

令和8年

8/25 (火) ~ 12/24 (木)

実践コース

受講料無料

定員 15名

当校では

映像制作初心者に必要な「カメラの扱い」「編集ソフトの操作」「アニメーションの制作」について学べます！



video filming

映像撮影実習

現場で学ぶ“本物の撮影体験”

映像撮影実習では、受講生が実際にカメラを回し、伝えたいことを考えながら撮影を行います。企画から撮影までを一貫して体験できるカリキュラムで、制作の中で実践力と現場対応力を養います。



video editing

映像編集実習

伝わる映像を“編集の力”で仕上げる

映像撮影実習では、実際にプロが使うソフトを使用し、撮影した動画の編集、アニメーションの作成を行います。総合制作実習では企画・撮影・編集等、映像制作に必要な全てを体験できます。

Pr Premiere Pro
Ae After Effects
Ai Illustrator
Ps Photoshop

橋本工業株式会社

☎ 072-233-9988

〒590-0063 大阪府堺市堺区中安井町三丁2-13 グラン堺東8B (事務所)

まずはお気軽にお問合せください！

担当：東 (アズマ)・橋本

受付時間：9:00~18:00 (水・日曜除く)

flow カリキュラムイメージ

訓練目標（仕上がり像）：映像技術、Adobe Premiere Pro、Photoshop、Illustrator、After Effects等についての学習を通して、動画ビジネス運用、動画編集事業、アニメーション制作事業等総合的に携わることができる能力を身につける。



基本スキル

プラットフォームの知識、サイトの運用やネットマーケティングなど、動画を扱うのに必要な知識を習得します。



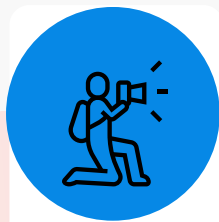
編集スキル

Premiere Proを使い、カット編集やテロップ挿入など、基礎技術を実習形式で習得します。



アニメーションスキル

After Effectsを使い、文字や図形の動きなど、滑らかなアニメーション制作を実践形式で習得します。



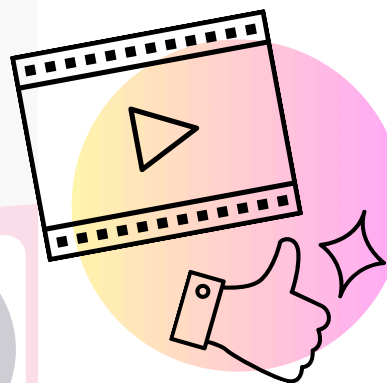
撮影スキル

カメラ操作や構図、ライティングなど撮影に必要な基本技術を実践形式で習得します。



企画スキル

ターゲット設定や構成の立て方など、企画の基本をワークを通して学びます。コンテの作成など人に伝えるための必要なスキルを実践形式で習得します。



動画クリエイター

講座の集大成として、学んだ知識や技術を活かしながら、オリジナル動画を企画・撮影・編集まで一貫して制作します。実践を重ねることで現場対応力を養い、映像クリエイターに必要なスキルを総合的に身につけることができます。これにより、自らの表現力と発信力を高め、即戦力として活躍できる力を育てます。

course カリキュラム

	時間	科目	内容
学科		開講式等	開講式（1H）、オリエンテーション（2H）、修了式（1H）
学科	18	就職支援	職務経歴書、履歴書の作成、面接指導、ジョブ・カード作成
学科	8	ビジネス文書基礎知識	ビジネス文書の違い、ビジネスメール・チャット、SNS投稿の留意点、報告書の作成、対話型AIのサービス紹介
学科	16	動画制作入門概要	動画活用方法、動画の種類、動画のビジネス概要、動画編集の基本、動画ファイルの基礎知識、安全衛生
学科	4	SNS運用知識	各SNSの仕組み、基本操作、使用方法
学科	4	SNSネットマーケティング概論	各SNSの運用、マーケティング手法、動画マーケティングの種類とメリット、ネットマーケティング概論
実技	12	パソコン基本操作演習	パソコンの初期設定方法、ハードウェア・ソフトウェア、OSの基本操作、インターネット基本操作、ソフトの起動・終了
実技	48	PremierePro動画編集実習	基本操作、動画編集のワークフロー、カット、テロップ、BGM、音声データ、トランジション、静止画利用、動画の書き出し、各種演習（PremierePro）
実技	32	Photoshop画像編集実習	基本操作、画像の選択と切り抜き、写真補正、色調補正、写真のレタッチ、調整レイヤーとレイヤースタイル、文字の加工、各種演習（Photoshop, Illustrator）

本訓練コースで取得を目指す資格。

アドビ認定プロフェッショナル Digital Video using Adobe Premiere Pro 2025
アドビ認定プロフェッショナル Graphic Design & Illustration using Adobe Illustrator 2025
アドビ認定プロフェッショナル Visual Design using Adobe Photoshop 2025（*全て任意受験）

	時間	科目	内容
実技	48	After Effectsアニメーション実習	基本操作、アニメーション、エフェクト作成、各種演習（After Effects）
実技	12	コンテ制作演習	企画書、台本、シナリオコンテ作成、プレゼンテーション、各種演習
実技	24	カメラ撮影実習	撮影時技術概要、撮影の流れ、サイズ、アングル、構図、ピント、焦点距離、各種演習
実技	16	サムネイル制作実習	クラウドデザインアプリ基本操作、構成の設計、グラフィック制作、各種演習（canva）
実技	24	PremierePro制作実習	企画、構成、カット・テロップ・BGM・動画・静止画を組み合わせた30秒～5分程度の動画制作
実技	24	After Effects制作実習	企画、構成、エフェクトやアニメーションを活用した30秒～5分程度の動画制作
実技	24	総合制作実習	実写、アニメーションを用いたオリジナル動画の制作 企画・撮影・編集実践
	6	職業人講話	求められる人物像について、映像制作に必要な能力、映像マーケティングについて

訓練期間 8/25～12/24（水・日・祝休み）

訓練時間 10: 00～14: 50

※訓練時間が異なる日があります。詳しくは実施機関へお問合せ下さい。
キャリアコンサルティングはオンライン形式（Zoom）でも対応できます
（9/2（水）、9/9（水）、9/16（水）、11/25（水）は訓練実施）

当施設では、感染症予防対策の一環として、手指消毒用アルコールを設置しております。

対象者の条件

パソコンの基本的な操作ができる方。
（キーボード入力、ファイルの保存やコピー等）

訓練実施施設名

ムービーブリッジスクール 堺東校

募集期間

令和8年7月3日～令和8年7月23日

訓練期間

令和8年8月25日～令和8年12月24日

訓練実施施設住所

〒590-0063
大阪府堺市堺区中安井町三丁2-13 グラン堺東 8 B

訓練時間

10：00～14：50

定員

15名

自己負担額(税込)

教科書代 8,822円

選考日

令和8年7月31日

選考結果通知日

令和8年8月7日

選考方法

面接のみ

選考会場の住所

〒590-0063
大阪府堺市堺区中安井町三丁2-13 グラン堺東 8 B

